



АДМИНИСТРАЦИЯ ТАМБОВСКОЙ ОБЛАСТИ
УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ И АРХИВНОГО ДЕЛА

ПРИКАЗ

30.01.2013

г. Тамбов

№ 23

О проведении открытого областного конкурса молодых музыкантов на лучшее исполнение произведения с оркестром «Солист оркестра»

В целях выявления и поддержки одарённых детей, профессионально перспективной, талантливой молодежи в сфере культуры и искусства, повышения исполнительского уровня учащихся и студентов учебных заведений культуры и искусства, поощрения лучших студентов и учащихся учебных заведений культуры и искусства, создания условий для профессиональной самореализации творческого потенциала молодых талантов ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести в период 11-22 марта 2013 года открытый областной конкурс молодых музыкантов на лучшее исполнение произведения с оркестром «Солист оркестра» (далее — конкурс).
2. Утвердить состав оргкомитета конкурса (приложение 1).
3. Утвердить состав жюри (конкурсной комиссии) конкурса (приложение 2).
4. Утвердить Положение об открытом областном конкурсе молодых музыкантов на лучшее исполнение произведения с оркестром «Солист оркестра» (приложение 3).
5. Ректору ТОГБОУ ВПО «Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С.В.Рахманинова» Р.Н.Бажилину обеспечить проведение конкурса.
6. Рекомендовать руководителям органов местного самоуправления, осуществляющих управление в сфере культуры, руководителям областных образовательных учреждений в сфере культуры и искусства, организовать участие обучающихся.
7. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя начальника управления Л.В.Щербакову.

Начальник управления

Ю.Н.Голубев

Л.В.Щербакова
75 16 82

Приложение 1
Утверждено
приказом управления
« » _____ 2013г. №

Состав оргкомитета

Щербакова Л.В.	первый заместитель начальника управления культуры и архивного дела области, председатель;
Бажилин Р.Н.	ректор ТОГБОУ ВПО «ТГМПИ им. С.В. Рахманинова», к.п.н., заслуженный артист РФ, профессор;
Строков В.И.	директор ТОГАУК «Тамбовконцерт»;
Царева И.В.	начальник отдела по концертно-творческой работе и международным связям ТОГБОУ ВПО «ТГМПИ им. С.В.Рахманинова», заслуженный работник культуры РФ, профессор;
Блохина М.И.	главный бухгалтер ТОГБОУ ВПО «ТГМПИ им. С.В.Рахманинова»

Приложение 2
Утверждено
приказом управления
« » _____ 2013 г. №

Состав жюри (конкурсной комиссии) конкурса

Леонтьев М. А.	руководитель и главный дирижер Тамбовского симфонического оркестра ТОГАУК «Тамбовконцерт», председатель
Царева И.В.	начальник отдела по концертно-творческой работе и международным связям, заслуженный работник культуры РФ, профессор кафедры спец. фортепиано ТОГБОУ ВПО «ТГМПИ им. С.В.Рахманинова», заместитель председателя
Галушка В.Н.	заведующий кафедрой специального фортепиано ТОГБОУ ВПО «ТГМПИ им. С.В.Рахманинова», к.п.н., профессор
Кустов М.Ю.	заслуженный артист РФ, кандидат искусствоведения, профессор кафедры оркестровых струнных инструментов ТОГБОУ ВПО «ТГМПИ им. С.В.Рахманинова»
Резников В.А.	заведующий кафедрой оркестровых духовых и ударных инструментов ТОГБОУ ВПО «ТГМПИ им.С.В.Рахманинова», доцент
Чернов Д.А.	доцент кафедры оркестровых духовых и ударных инструментов ТОГБОУ ВПО «ТГМПИ им.С.В.Рахманинова»

ПОЛОЖЕНИЕ

о Тамбовском открытом областном конкурсе молодых музыкантов на лучшее исполнение произведения с оркестром
«Солист оркестра»

Конкурс проводится в целях раскрытия творческого потенциала молодых талантливых исполнителей и стимулирования их интереса к работе над произведениями крупной формы.

Конкурс проводится в двух возрастных категориях:

до 13 лет включительно (младшая группа);

до 16 лет включительно (старшая группа).

К участию в конкурсе допускаются учащиеся ДМШ и ДШИ, а также студенты I-II курсов колледжа и музыкального училища по следующим специальностям:

– фортепиано.

– струнно-смычковые инструменты;

– духовые и ударные инструменты;

Конкурсное прослушивание в сопровождении фортепиано состоится **11 марта (понедельник) 2012 года, в 12.00**, в Рахманиновском зале ТГМПИ им. С.В. Рахманинова (ул. Советская, 87).

Все лауреаты конкурса награждаются дипломами и получают право выступления с **Тамбовским симфоническим оркестром 22 марта 2013 года**. Для заключительного концерта с симфоническим оркестром будет отобрано не более 6 исполнителей.

Жюри имеет право:

– присуждать не все призовые места;

– делить призовые места между исполнителями;

– присуждать специальные призы;

– награждать грамотами преподавателей, подготовивших лауреатов конкурса.

Решение жюри является окончательным, пересмотру и обжалованию не подлежит.

Заявки на участие в конкурсе принимаются и рассматриваются оргкомитетом до **1 марта 2013 года** по адресу: 392000, Тамбов, ул. Советская 87 ТГБОУ ВПО «Тамбовский музыкально-педагогический институт им. С.В. Рахманинова», Оргкомитет Конкурса «Солист оркестра».

Контактные телефоны: Царева Ирина Владимировна – начальник отдела по концертно-творческой работе и международным связям ТГМПИ 8(4752) 72-44-62; приемная ректора ТГМПИ (Галина Ивановна Дундакова) 72-52-20.

В заявке необходимо указать персональные данные участника, Ф.И.О. педагога и концертмейстера (полностью), исполняемый репертуар, а также приложить копию документа, удостоверяющего дату рождения конкурсанта.

Командировочные расходы берёт на себя направляющая сторона.

Вступительный взнос на организационные расходы 500 рублей с участника.

Взнос оплачивается в кассу ТГМПИ им. С.В. Рахманинова или на расчетный счет института (см. сайт ТГМПИ раздел Конкурсы).

На конкурс должно быть представлено одно произведение крупной формы (одночастное, или I часть, или II-III части).

Примерный репертуар

(в младшей группе могут быть исполнены произведения, указанные для старшей группы):

Фортепиано

Младшая группа

Й. Гайдн – Концерт Ре мажор
Л.В. Бетховен – Концерты №№ 1,2
Д. Кабалевский – Концерт № 3
А. Роули – Миниатюрный концерт
И. Беркович – Концерт

Старшая группа

В.А. Моцарт – Концерт №№ 21,23
Л.В. Бетховен – Концерт № 3
Э.Григ – Концерт
К. Сен-Санс – Концерт № 2
Ф. Мендельсон – Концерт №№ 1, 2

Скрипка

И.С. Бах – Концерт ля минор
Д. Кабалевский – Концерт
Э. Лало – Испанская симфония
Ф. Мендельсон – Концерт ми минор

Виолончель

И.С.Бах – Концерт до минор
Г. Гольтерман – Концерт № 3
А. Вивальди – Концерт Соль мажор
Э.Лало – Концерт ре минор

Флейта

И. Кванц – Концерт
В.А. Моцарт – Концерт
Ф. Борн – Блестящая фантазия

Кларнет

Я.Стамиц – Концертштюк
Д. Мийо – Маленький концерт
К. М. Вебер – Концертштюк

Фагот

А. Вивальди – Концерт До мажор
К.М. Вебер – Венгерская рапсодия

Валторна

В. А. Моцарт – Концерт № 1
В.Щёлоков – Детский концерт
(переложение для валторны)

Ударные инструменты

Оригинальные произведения или переложения по выбору участника при наличии (или предоставлении) партитуры и оркестровых голосов. Возможно исполнение **других произведений** крупной формы при предоставлении партитуры и оркестровых голосов. Исполнители на духовых инструментах могут представлять в качестве конкурсной программы развёрнутые пьесы с оркестром.

З А Я В К А

Возрастная категория

Инструмент

ФИО (полностью)

Число, месяц и год рождения

Школа, класс, курс

Ф.И.О. педагога (полностью)

Ф.И.О. концертмейстера (полностью)

Программа

Адресные данные, контактный телефон, подпись лица, подающего заявку